Pregunto el diciplo a su maestro e dixo ruego te maestro que me digas el alma del ombre en que bive e se mantiene que esta metida en el cuerpo del ombre e ha esta virtud d este criamiento o si la ha de suyo o si la ha de la calentura natural respondio el maestro esto te quiero yo dezir sepas qu el alma quanto en si non ha otra ayuda para bevir si non la virtud que dios puso en ella ca alli do la dios hordeno quando la fizo de la primera que nunca podiese morir la virtud que oviese de suyo en que se mantiene para sienpre ca asi como ella non ha fin si non ha tienpo tajado esta virtud e esto es como seyendo el alma sin el cuerpo carnal del ombre ca mientra es metida en el cuerpo non se puede mantener sin ayuda con el e esta ayuda es la calentura natural e ayudan se entr amas ados la una a la otra a mantener se e quiero te dezir como la natural calentura non serie si non por el movimiento del alma ca la virtud del alma non puede correr la sangre e de este movimiento que se mueve a andar por el cuerpo se mueve la calentura natural en el coraçon e en todos los sus mienbros e d esta calentura natural en el coraçon e esfuerça e ayuda el alma para se mantener mientra que esta en el cuerpo e en esta guisa como te he dicho se ayuda la una a la otra pero en esta manera qu el alma es fazedor e la calentura natural es estrumento con qu ella faze todas las obras ca el alma faze la calentura natural e desque la ha fecho mantiene se con ella e por eso puedes tu ver que la ora qu el alma que es fuera del cuerpo luego natural calentura se desfaze ca non puede y estar la una sin la otra e todas las cosas del mundo que se mueven parescen quando non ha movedor del alma mientra esta en el cuerpo e despues que dende salle finca ella desfecha e han se de corronper se los humores que por el se mantienen e despues qu ella fallesce viene el cuerpo a podrimiento ca esta calentura natural que te digo va enpos el alma para la rescebir consigo mientra que en ella esta el cuerpo e al su grado non se partira d ella si pudiese e esto puedes ver en el ombre quando muriere asi como el alma va salliendo del cuerpo bien asi se va partiendo la virtud de la calentura natural de los mienbros que son lexos asi como de los pies e de las piernas e quanto mas va subiendo e el alma encogiendo se contra el coraçon asi se van los mienbros que son mas alexos d el por ende mio diciplo en esto puedes tu bien ver que la calentura natural del cuerpo es en todos fechura del alma e su mantenimiento con qu el ombre obra por ende quando el alma viene a sallir del cuerpo toda la virtud de la figura de la calentura natural se allega para tener lo que non dexa sallir del cuerpo ca sienpre ha de la tornar a dentro al su grado si puediese e quando lo non puede fazer finca ella desfecha e torna en no nada